

---

# REGLAAMENTO

---



**FORMAS MUSICALES**



# **FORMAS MUSICALES**

---

## **REGLAMENTO**

### **I-NIVELES:**

#### **A) Avanzado:**

- Superior al Séptimo Grado de su Sistema.

#### **B) Básico:**

- Inferior al Séptimo Grado de su Sistema.

### **II-DEFINICIÓN:**

- Técnicas de Artes Marciales Orientales, ejecutadas contra uno o varios oponentes imaginarios, coreografiados con música. Pueden ser a manos vacías o con armas., de forma individual o por equipos.

### **III-ORÍGENES:**

- Duro: Blando: Usa; Palo largo, Espada Tai chi, Espada simple, Cadena, Hachas, etc.

### **IV-CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:**

- **Sincronización**.....10.00  
Perfecta coordinación entre movimientos y música
- **Showmanización**.....10.00  
Presencia del competidor y la actuación de este, así como su presentación y su coreografía.
- **Grado de dificultad**.....10.00  
Patadas, saltos, combinaciones y movimientos gimnásticos, (en duro sólo un movimiento gimnástico y en blando de acuerdo a su estilo).
- **Técnicas básicas**.....10.00  
Posiciones, patadas, puños y bloqueos de acuerdo a la técnica básica.
- **Balance, Fuerza, Focalización**.....10.00  
Perfecto balance, equilibrio y movimientos con energía.

#### **Nota:**

- La mínima puntuación es siempre 5.00 y esta será dada con dos decimales (ej. 8'75).



## ***FORMAS MUSICALES***

---

### ***REGLAMENTO***

#### ***V-UNIFORME:***

- Estilo duro: el uniforme regular de Karate y Taekwondo, sin color de preferencia.

#### ***VI-MÚSICA:***

- Las coreografías son realizadas con la música que los competidores elijan.

#### ***VII-TIEMPO:***

- El tiempo máximo será de 1 minuto y 30 segundo (00:01:30)